

## IMÁGENES FOTOGRÁFICAS Y FORMAS DE COMUNICACIÓN EN JÓVENES HUICHILES

**Sarah Corona Berkin**

A partir de una experiencia con 100 jóvenes huichiles, en la que ellos fotografiaron su comunidad, buscamos acercarnos a sus formas de comunicación visuales. Este ensayo describe su contexto étnico, subrayando especialmente las formas de comunicación existentes en su comunidad. Además se analizan las 2700 fotografías tomadas por los jóvenes, relacionándolas con las entrevistas que se llevaron a cabo con "los fotógrafos". Son varias las formas en que se pueden abordar la producción fotográfica, así como "la lectura" que hacen de ella. El sentido de este ensayo es establecer una forma metodológica que nos permita acercarnos, aunque sea parcialmente a su cultura. Como resultados provisionales presentamos los temas, ritmos, formatos y funciones comunicativas del *corpus* analizado.